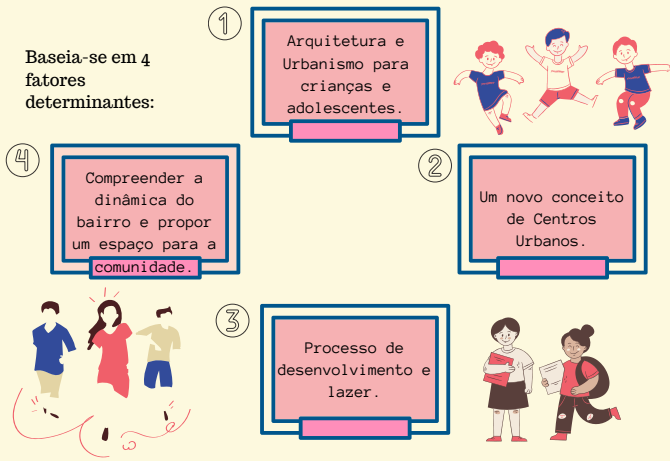




ESCOLHA DO TEMA

Baseia-se em 4 fatores determinantes:



CONSIDERAÇÕES INICIAIS

Curitibanos fica localizada no Planalto Catarinense, cidade pequena que foi alvo de acontecimentos históricos importantes.

A cidade é composta por 14 bairros, além de escolas municipais e estaduais, CEI's (Centros Educacionais Infantis) e faculdades, tendo destaque a UFSC (Universidade Federal de Santa Catarina) e a UnC (Universidade do Contestado), sendo a última particular. O bairro escolhido para implantação do projeto se chama Bom Jesus, sendo um dos maiores bairros da cidade. O terreno é localizado na parte de baixo do bairro, próximo ao posto de saúde, à escola e um CEI.

O TERRENO

A escolha do terreno aconteceu de maneira a encontrar uma área que pudesse compreender o Centro Urbano para Crianças e Adolescentes, sendo de fácil acesso. Foi localizado um vazio urbano e possível área de expansão do município, a qual se encontra próxima às instituições de interesse.

O terreno possui uma área de 6.000 m², fica localizado no bairro Bom Jesus em Curitibanos, Santa Catarina. É circundado pela Rua Augusto Groemer, Rua Frederico Goeten e Rua Antônio T. Cavalcanti.

Atualmente, está em desuso e possui vegetação rasteira e possui algumas árvores.

OBJETIVO GERAL

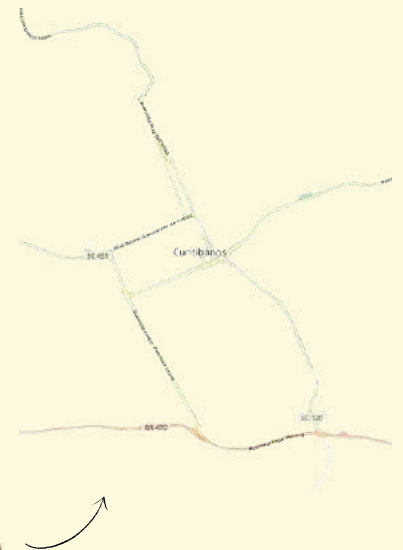
Desenvolver a proposta de Partido Geral de um Centro Urbano para Crianças e Adolescentes na cidade de Curitibanos - Santa Catarina.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

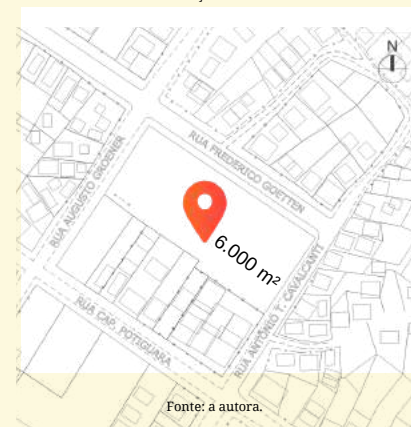
- Analisar o histórico do município onde será implantada a proposta arquitetônica;
- Desenvolver uma análise do terreno e de seu entorno para uma melhor inserção territorial do projeto;
- Levantar estudos de casos sobre projetos relacionados com o programa a ser desenvolvido;
- Estudar a legislação e as normas existentes em relação ao tema proposto, além do funcionamento de espaços como este, a fim de obter melhor conhecimento sobre a projeção do espaço proposto;
- Analisar projetos com suas programáticas, visando o auxílio no desenvolvimento da proposta arquitetônica;
- Estudar soluções para um programa que seja capaz de proporcionar ambientes saudáveis e adequados para lazer, convívio e aprendizado;
- Buscar espaços de acessibilidade, conforme a NBR 9050, com soluções ergonômicas para adaptação dos ambientes;
- Estudar a psicologia das cores e a sua interpretação, aplicação e utilização visual, buscando proporcionar seus benefícios para os ambientes.



CURITIBANOS



Localização do terreno



Fonte: a autora.

A escolha desse local se dá pela parcela grande de pessoas humildes que não tem onde deixar seus filhos após o horário de término da escola que habitam no bairro. Assim, as crianças e adolescentes ficariam em um local próximo a suas residências e com pessoas qualificadas para ajudar nas atividades escolares, teriam acesso à informação, cultura e esporte, coisas essas que infelizmente não estão ao alcance de todos que residem nesse bairro.

O local teria, ainda, serventia para famílias e moradores do bairro, pois poderiam ser feitos eventos e reuniões, sendo utilizado para unir a comunidade.



PROGRAMA DE NECESSIDADES

RECEPÇÃO / ADMINISTRAÇÃO	
AMBIENTE	ÁREA m²
HALL/ RECEPÇÃO	30
ADMINISTRAÇÃO	20
SECRETÁRIA	15
DEPÓSITOS	20
SALA DOS PROFESSORES	20
SALA DE REUNIÕES	25
SALA DE EQUIPAMENTOS	30
COPA	20
BANHEIROS E VESTIÁRIOS	25
APOIO	
DEPÓSITO DE LIXO	5
CENTRAL DE GÁS	5
RESERVATÓRIOS	20
TOTAL	285

CULTURAL	
AMBIENTE	ÁREA m²
AUDITORIO E PLATEIA 12X9 PALCO 7X8	300
ANTICAMARA	50
SONOPLASTIA	10
CHAPELARIA	15
FOYER	100
CAMARIM C/ BANHEIRO	40
DEPÓSITO	10
SALA DE MUSICA	30
SALA DE DANÇA	30
SALA DE ARTESANATO E COSTURA	50
SALA DE INFORMATICA	40
SALA DE OFICINA	30
SALA MULTIUSO	30
SALA DE TEATRO	50
ESPAÇO PARA EXPOSIÇÃO	100
TOTAL	885

Fonte: a autora.

BIBLIOTECA	
AMBIENTE	ÁREA m²
ESPAÇO LEITURA ADULTO	100
ESPAÇO LEITURA INFANTIL	150
SALAS DE ESTUDO INDIVIDUAL	50
SALAS DE ESTUDO EM GRUPO	70
TOTAL	370

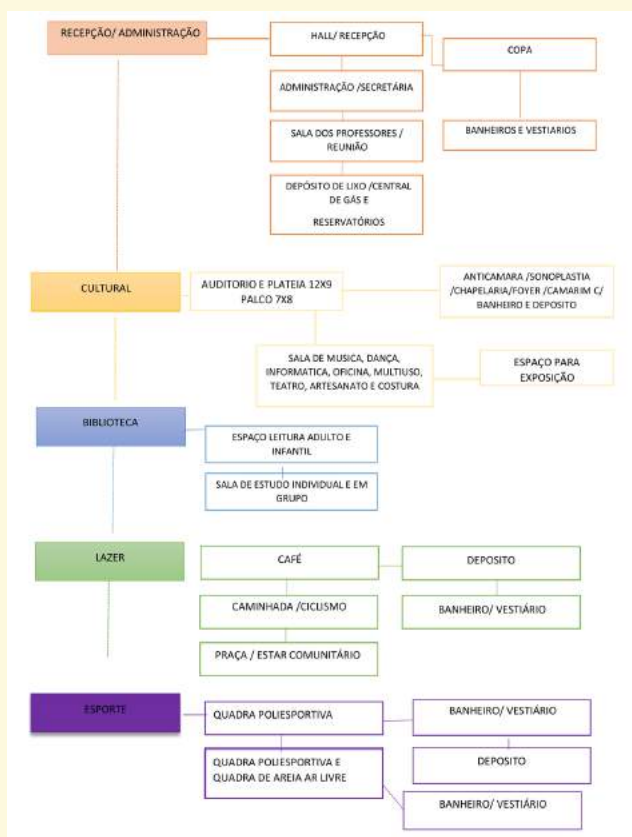
LAZER	
AMBIENTE	ÁREA m²
PRAÇA / EXTERNO	80
CAMINHADA /CICLISMO EXTERNO	1000
ESTAR COMUNITÁRIO/ EXTERNO	100
BANHEIROS	30
DEPOSITO	20
CAFÉ	150
TOTAL	1380

ESPORTE	
AMBIENTE	ÁREA m²
QUADRA POLIESPORTIVA	1000
QUADRA POLIESPORTIVA /AR LIVRE	700
QUADRA DE AREIA / AR LIVRE	500
DEPOSITO	25
PISTA DE SKATE E BIKE / AR LIVRE	500
VESTIARIOS	40
TOTAL	2765

Fonte: a autora.

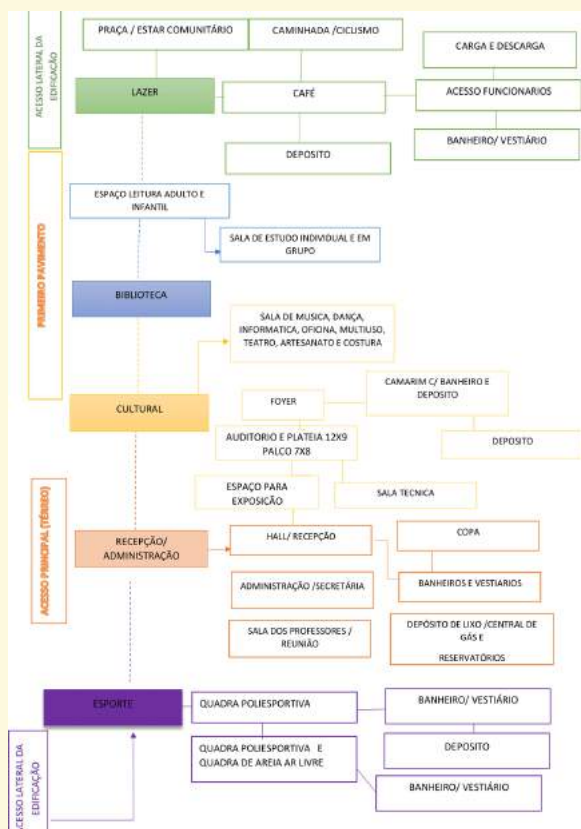
ÁREA INTERNA: 2.755m²
 ÁREA EXTERNA: 2.880m²
 ÁREA TOTAL : 5.635m²

ORGANOGRAMA



Fonte: a autora.

FLUXOGRAMA



Fonte: a autora.

CONCEITO E PARTIDO: CONEXÃO

O CUCA (Centro Cultural Para Crianças e Adolescentes) tem o conceito utilizado voltado para uma conexão com uma nova realidade.

Tem como partido a proposta de trazer **conexão**, oferecer espaços estrategicamente planejados e experiências que conectem as pessoas, trazendo um engajamento importante da comunidade escolhida.

Esta conexão trará uma arquitetura humanizada, de proporções flexíveis e dinâmicas, que, através da implantação do programa de necessidades, solucionará questões que vão do macro ao micro.

A estrutura segue uma linha de mobilidade, trazendo a impressão de serem peças se conectando, que a qualquer momento podem mudar de posição para criação de ambientes efêmeros que proporcionem além de beleza estética, para o ambiente a ser inserido, fácil funcionamento e acolhimento.

LOCALIZAÇÃO NO TERRENO

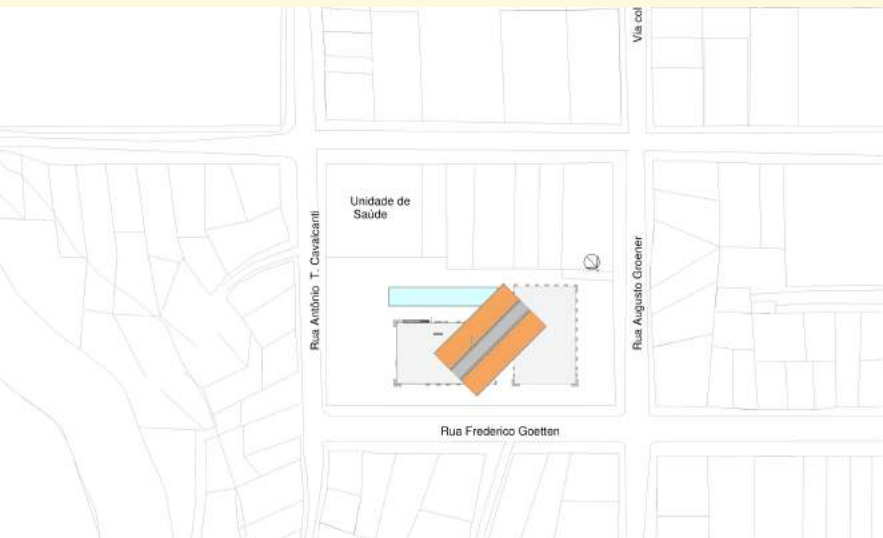
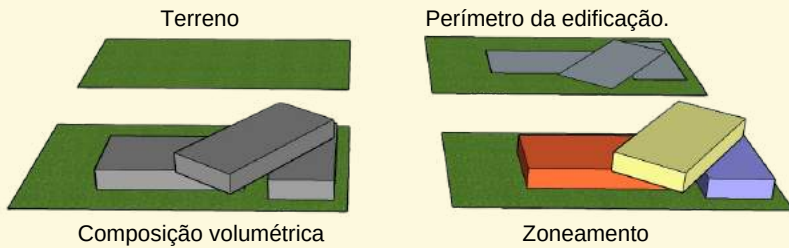


DIAGRAMA DA EDIFICAÇÃO

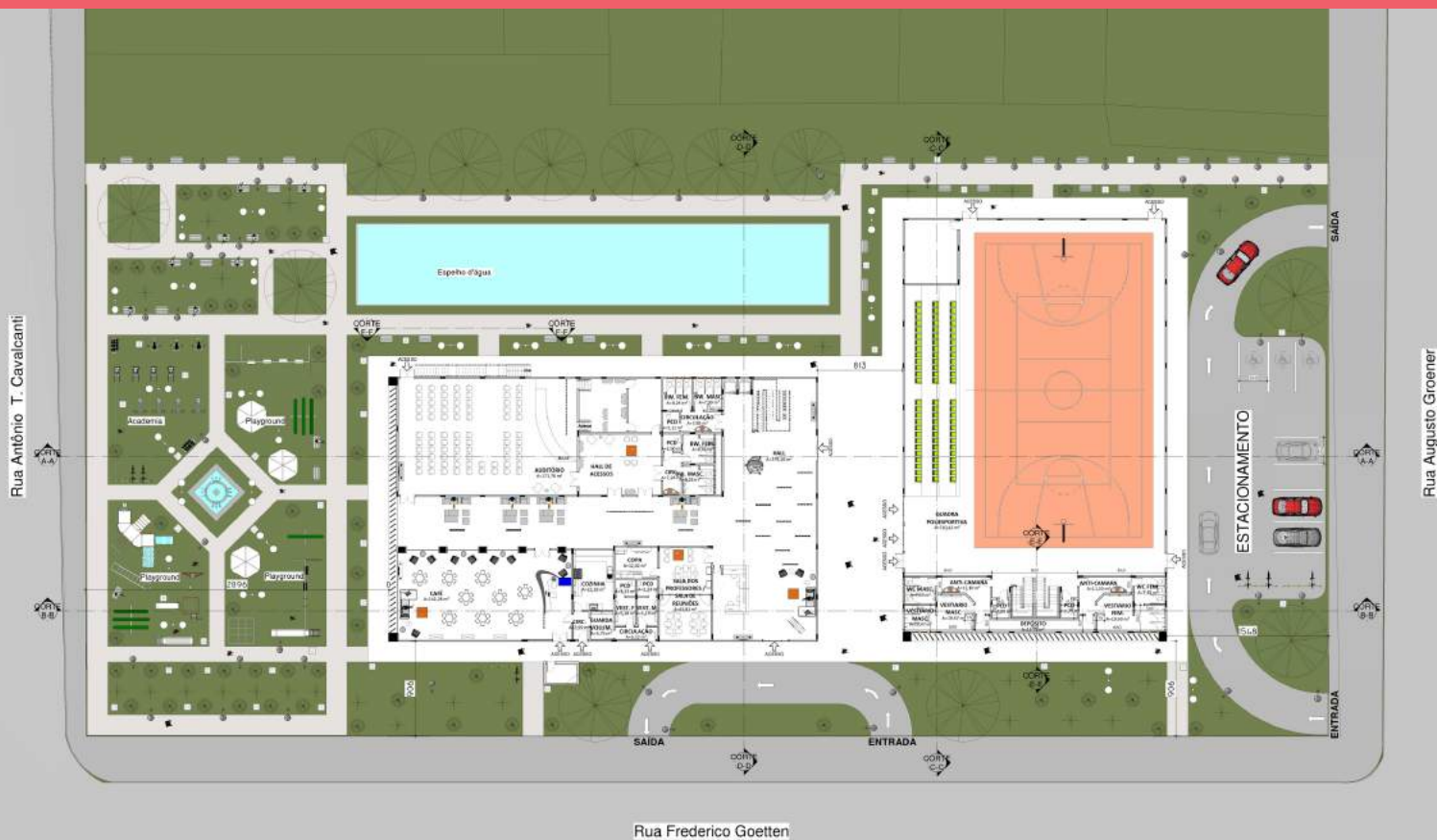


- Social e coletivo
- Setor cultural e privado.
- Setor esportivo e coletivo.



ESTUDOS PRELIMINARES

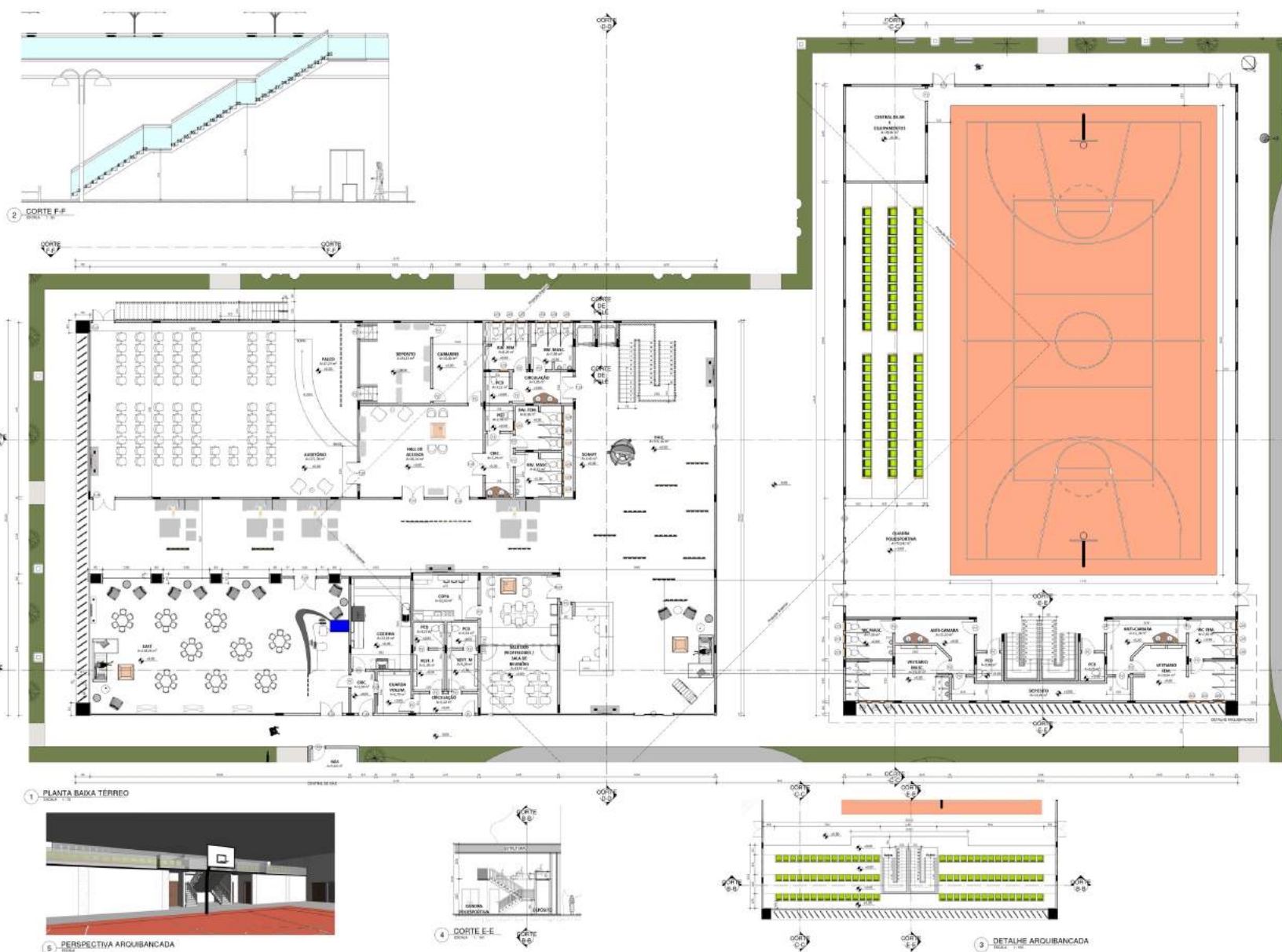




PLANTA PAVIMENTO TÉRREO

- Atividades de uso coletivo e público: café, espaços de convivência, apoio, auditório. Localizados no térreo e primeiro bloco A.
- Setor esportivo: no bloco B térreo: Quadra poliesportiva, vestiários e depósito, determinando o caráter público, os espaços que exigem mais controle.
- Setor cultural: biblioteca, sala de informática, sala de arte, sala multiuso, sala de oficinas, sala de artesanato e costura, sala de música e dança, localizado no bloco C no primeiro pavimento.





PLANTA PAVIMENTO TERREO

- RECEPÇÃO;
- SALA DE REUNIÃO;
- CETRAL DE GÁS;
- DESCANSO;
- QUADRA POLIESPORTIVA;
- HALL / EXPOSIÇÃO;
- COPA;
- ACESSOS;
- AUDITÓRIO;
- DEPÓSITO;
- SALA DE PROFESSORES;
- COZINHA;
- CAFÉ;
- BANHEIROS;
- VESTIÁRIOS.

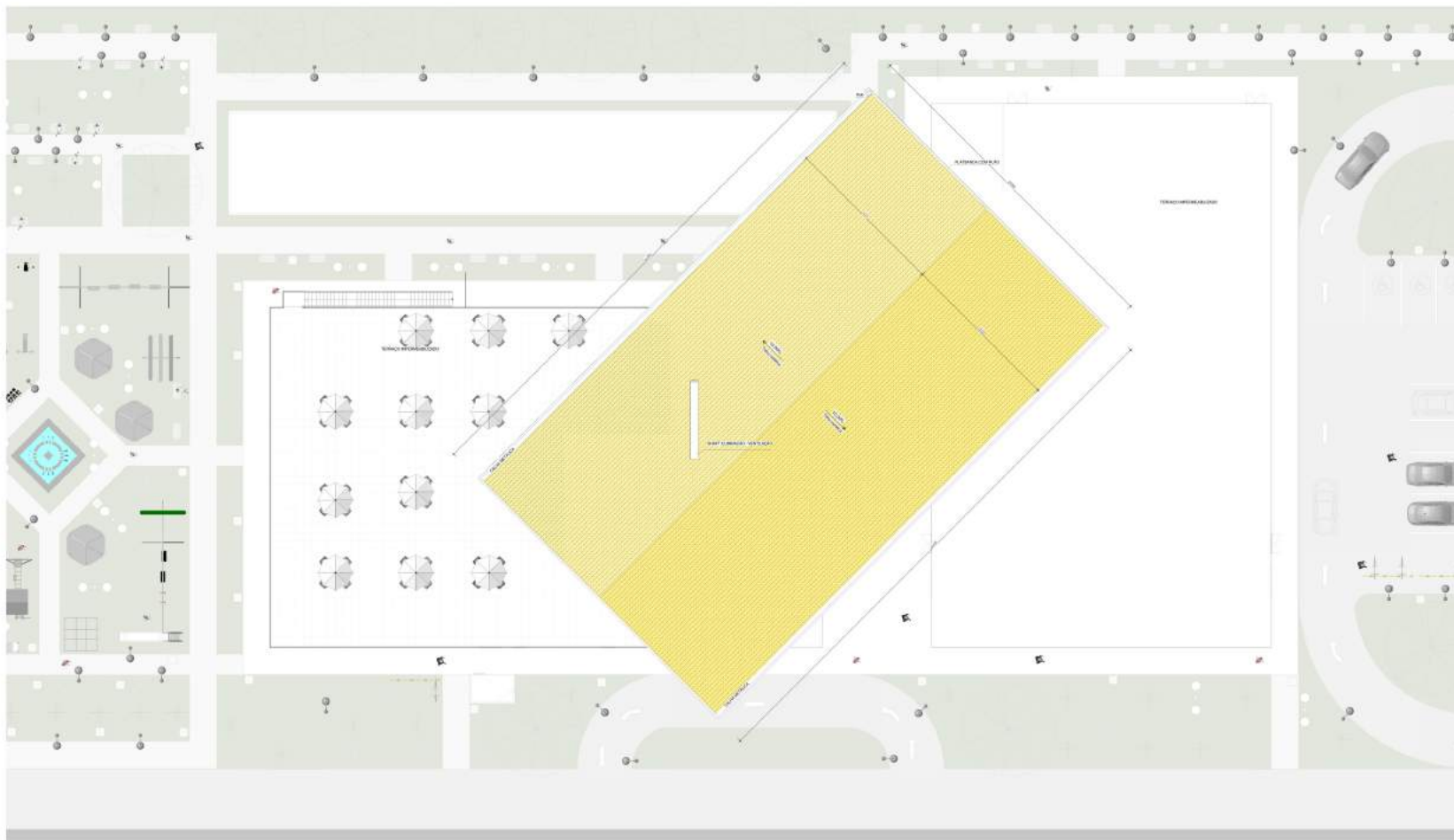




PLANTA PRIMEIRO PAVIMENTO

- HALL;
- BANHEIROS;
- DESCANSO;
- SALA MULTIIUSO;
- SALA DE OFICINAS;
- SALA DE MÚSICA E DANÇA;
- SALA DE ARTE;
- SALA INFORMÁTICA;
- SALA DE ARTESANATO E COSTURA;
- BIBLIOTECA.





1 Planta de Cobertura

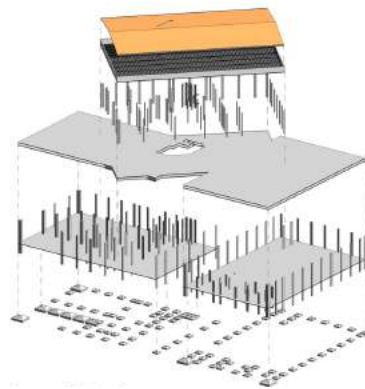
PLANTA DE COBERTURA

ESTRUTURA

Buscando facilitar a execução do projeto, obtendo bons resultados, foi definido a utilização de laje nervurada protendidaa , por apresentar maior durabilidade, gerando pouca manutenção, e são mais esbeltas e suportam vãos maiores entre os apoios e paredes de cortina de concretos.

Grandes vãos em pisos pedem soluções estruturais que apliquem os materiais mais resistentes e menos deformáveis, em tipologias adequadas à forma arquitetônica e que organizem a distribuição dos carregamentos até os apoios, preferencialmente localos de maneira modulada nas direções ortogonais.

O concreto associado aos demais materiais, será utilizado empregando à edificação, transmitindo sensações de proteção e modernidade.

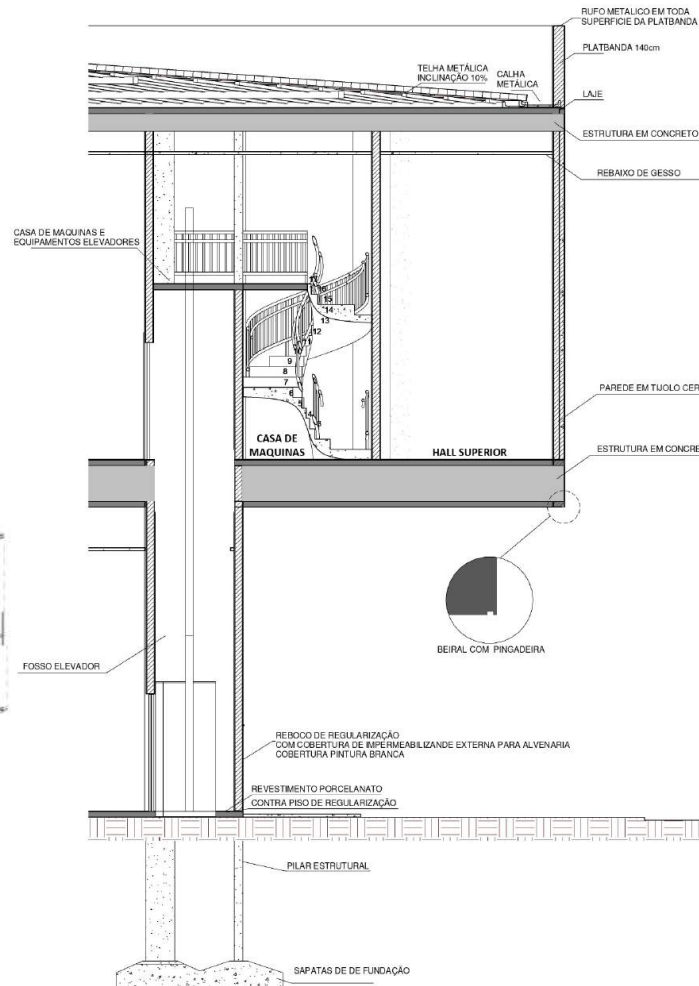


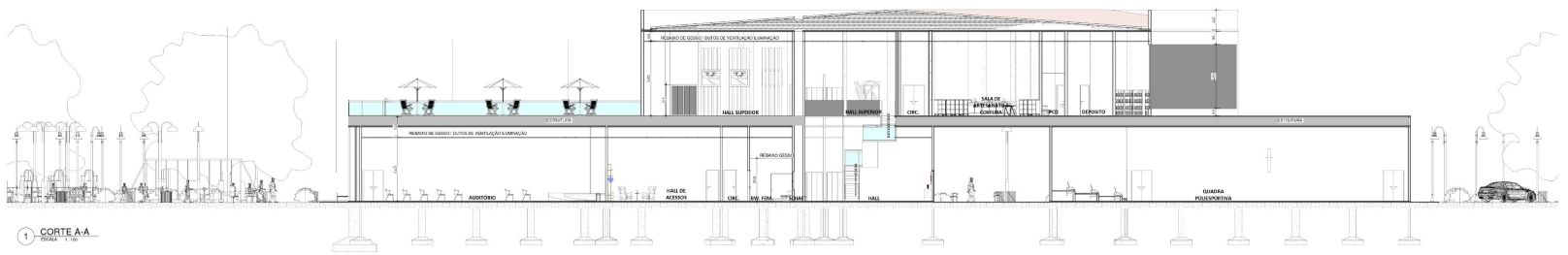
ESQUEMA ESTRUTURAL



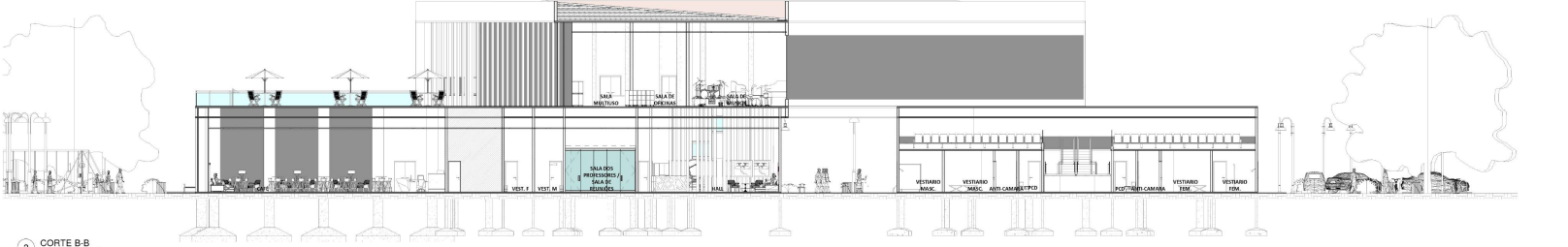
PROTENDIDA

CORTE ESTRUTURAL

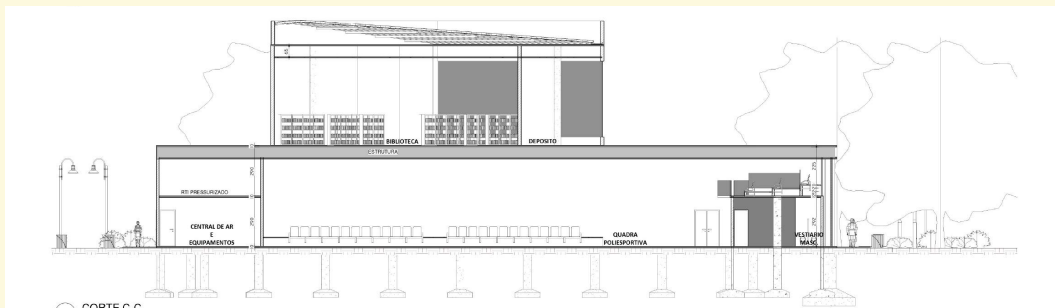




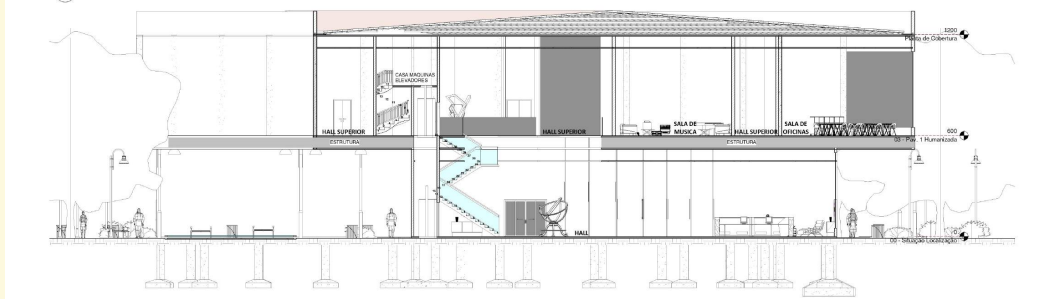
1 CORTE A-A
ESCALA 1:100



2 CORTE B-B
ESCALA 1:100



3 CORTE C-C
ESCALA 1:100



4 CORTE D-D
ESCALA 1:100







“Ensinar não é transferir conhecimento, mas criar as possibilidades para a sua própria produção ou a sua construção. Quem ensina aprende ao ensinar e quem aprende ensina ao aprender.”

Paulo Freire

