

# VINÍCOLA

**CASA BAGGIO**  
Unindo o meu amor pela arquitetura a paixão pelo vinho encontro o tema perfeito, pois quando se trabalha com o que se ama o resultado é a excelência.  
Com esse tema busco aprimorar meus conhecimentos na área e criar um projeto não apenas para a arquitetura, mas para um aprendizado justificado pelo contexto onde será inserido e pelos benefícios econômicos e jurídicos que o mesmo trará a região.

# INTRODUÇÃO

**CASA BAGGIO**  
O vinho é uma bebida conquiseiramente presente em diferentes confraternizações desde o início dos tempos, inicialmente ligado apenas a festas e ao fogo destinado a prática religiosa, então passou a ser administrado pelo clero, porém com o passar dos anos tornou-se uma bebida usada em campo específico de estudo no qual se procurou um nível mais alto de qualidade de vinhos.  
O estudo do vinho se dá por meio do ambiente onde este é produzido, tendo então as vinícolas, principais pontos de estudo, observando a estrutura, a arquitetura, a disposição e a configuração dos ambientes de produção deste produto.  
Vaciaria é uma cidade com clima e desível favoráveis para implantação deste tipo de empreendimento e por conta disso, foi escolhida para ser a sede do meu projeto visando por meio das referências estudadas um projeto de destaque e com qualidade impar, afim de movimentar a economia e surtir um impacto positivo no local onde será implantado.  
Afim de adquirir conhecimento na área e expor os conhecimentos projetais até o presente momento estudados, tem início este trabalho.

# PROPOSTA



# CONCEITO

**O MOVIMENTO PELA TRANSPARENCIA**  
Expor de forma clara e objetiva o movimento do vinho dentro da taça de cristal, a ligação necessária com o origênio para diferenciar na bebida seus aromas únicos, transpor a arquitetura e levá-la com direta ligação ao sentimento, movimento e harmonização de um produto único, que proporcione uma missão experiencial única e cheia de detalhes.

# PARTIDO

**VIDRO E CONCRETO (VOLUMETRIA MISTA)**  
Propor uma estrutura que possua o movimento e a leveza do vinho dentro da taça porém que leve em conta a solidez de uma garrafa, diretamente ligada a transparência proposta pelo vidro, remetendo ao cristal e proporcionando uma experiência única que unido três pontos permita ao observador uma ampla ligação ao ambiente externo e natural, cercado pelas vinhas e a modernidade da produção, e remetendo ao sentimento dentro da edificação, seja pelas suas formas seja pela sua transparência.

# Enoturismo em Vacaria

Vacaria possui clima e desível adequados para a implantação de uma vinícola, prova é que já possui cerca de três exemplares desse tipo de empreendimento, também está localizada em uma via diretamente ligada a rota dos vinhedos, além possuir publicação interna e externa para o consumo de seu produto. A cidade movimenta a economia por possuir um grande atrativo turístico, como em específico, a Vinícola Campestre, atualmente principal vinícola localizada na BR 265, bem a beira do asfalto. Exemplo de que a cidade é um local propício para implantação de uma edificação dessa natureza:

# Processos e Efluentes

**Processo de produção de vinho:** O processo de produção de vinho é dividido em etapas: colheita, fermentação, maturação e engarrafamento. Cada etapa envolve processos físicos e químicos que resultam na produção de um produto final de qualidade superior.

**Processo de produção de efluentes:** Os efluentes gerados durante a produção de vinho são tratados em uma estação de tratamento de efluentes (ETE). O tratamento é realizado em etapas: pré-tratamento, tratamento primário, secundário e terciário. O efluente tratado é então lançado no corpo de água receptor.

# Características dos Vinhos

Característica	III MEDIZ	III FANSON	IV ALCOOL	V CORPO
Índice de Acidez	4,5 - 5,5	4,0 - 5,0	12 - 14	10 - 12
Índice de Açúcar	15 - 20	10 - 15	10 - 12	10 - 12
Índice de Tanino	1,0 - 2,0	1,0 - 2,0	1,0 - 2,0	1,0 - 2,0
Índice de pH	3,0 - 4,0	3,0 - 4,0	3,0 - 4,0	3,0 - 4,0



**PROGRAMA DE NECESSIDADES**

ADMINISTRAÇÃO: 370m²  
VINIFICAÇÃO: 1369m²  
VISITAÇÃO: 600m²  
ÁREA TOTAL: 2.339m²

**SETORIZADO EM TRÊS PONTOS PRINCIPAIS**

**PROGRAMA DE NECESSIDADES**

**SETOR ADMINISTRATIVO**

ESPAÇO	USUÁRIOS	EQUIPAMENTOS	ÁREA APROX. M²
Armazenamento máquinas	Colaboradores	Máquinas utilizadas na produção do vinho, que não estejam em uso	50m²
Controle estoque + expedição	Funcionários responsáveis pelo controle de entrada e saída de material	Mesa, cadeira, computador, impressora	20m²
Estacionamento para visitantes	Todos os visitantes da vinícola	Controle, placas de sinalização, demarcação de vagas	200m²
Estacionamento veículos grande porte	Fornecedores	Controle, placas de sinalização, demarcação de vagas	100m²

**RECEBIMENTO DA UVA**

ESPAÇO	USUÁRIOS	EQUIPAMENTOS	ÁREA APROX. M²
Parreiras	Colaboradores	Parreiras e solo adequado	350m²
Plataforma de recebimento	Colaboradores	Plataforma capaz de receber todo o lote de uvas retiradas das parreiras	20m²
Balança	Colaboradores	Balança	20m²
Desengaçadeira	Colaboradores	Máquina que separa os grãos dos cascos da uva	30m²
Pesagem	Colaboradores	Balança	10m²
Colaborador	Funcionário responsável pelo armazenamento das informações obtidas nos processos anteriores	Mesa, cadeira, computador, impressora	20m²

**ARMAZENAMENTO FERMENTAÇÃO**

ESPAÇO	USUÁRIOS	EQUIPAMENTOS	ÁREA APROX. M²
1ª Fermentação	Colaboradores	Pipas climatizadas	150m²
2ª Fermentação	Colaboradores	Pipas climatizadas	150m²
Laboratório enológico	Funcionário responsável pela retirada e análise das amostras do vinho durante seus processos	Mesa, cadeira, computador, impressora, microscópio, equipamentos de laboratório	35m²
Barra de Carvalho	Colaboradores	Barra de carvalho, resguardo de iluminação natural e artificial, ruidos e variação de T	150m²
Monta-carga	Colaboradores	Monta-carga	15m²
Adegas	Colaboradores	Área de resguardo de iluminação natural e artificial, ruidos e variação de temperatura	100m²

**ENGARAFAM**

ESPAÇO	USUÁRIOS	EQUIPAMENTOS	ÁREA APROX. M²
Engarrafamento	Colaboradores	Máquina de engarrafamento do vinho	80m²
Lavagem das garrafas	Colaboradores	Máquina de lavagem das garrafas	80m²
Rotuladora	Colaboradores	Máquina de aplicação de rótulo nas garrafas	80m²
Sala de convivio	Colaboradores	Peltronas	15m²
Refeitório	Colaboradores	Mesas, cadeiras, geladeira, cuba, fogão	15m²
Vestíarios	Colaboradores	Armários, chuveiros, bancos	20m²
Sanitários	Colaboradores	Bacias sanitárias, cubas, misturadores e molinos	25 m²

**ESP. EXTERNO**

ESPAÇO	USUÁRIOS	EQUIPAMENTOS	ÁREA APROX. M²
Plantio	Todos os visitantes da vinícola	Área destinadas ao plantio para visitantes	50m²
Colheita	Todos os visitantes da vinícola	Área destinadas ao plantio para visitantes	30m²
Tratamento	Todos os visitantes da vinícola	Área destinada ao tratamento das parreiras pelos visitantes	30m²
Degustação	Todos os visitantes da vinícola	Balcão de degustação local, locais, áreas de exposição	25m²
Venda	Colaboradores e todos os visitantes da vinícola	Expositores, peltronas, mesas de venda	25m²
Estar	Todos os visitantes da vinícola	Peltronas, cadeiras, bancos e vegetação	80m²
Sala de cursos	Colaboradores e todos os visitantes da vinícola	Cadeiras, computador, projetor, sistema de áudio e tv	40m²
Sala de eventos	Todos os visitantes da vinícola	Cadeiras, computador, projetor, sistema de áudio e tv	60m²
Lavabos	Todos os visitantes da vinícola	Bacias sanitárias, cubas, misturadores	50m²

**RESTAURANTE**

ESPAÇO	USUÁRIOS	EQUIPAMENTOS	ÁREA APROX. M²
Recepção	Todos os visitantes da vinícola	Balcão de atendimento, mesa e cadeira	10m²
Bar	Todos os visitantes da vinícola	Balcão do bar, banquetas, refrigeradores, lãças	10m²
Sala	Todos os visitantes da vinícola	Mesas e cadeiras	80m²
Cozinha	Todos os visitantes da vinícola	Cuba, refrigeradores, fogão, bancadas de preparo	40m²
Despensa	Colaboradores	Armários e prateleiras	20m²
Lavabo	Todos os visitantes da vinícola	Bacias sanitárias, cubas, misturadores	50m²

**NORMAS**

RTCBMRS	NBR 9050	ANVISA	ANVISA
RTCBMRS nº 05, Parte 01/03 (Bombeiros)	Accesibilidade a Edificações e Mobiliário	Área de produção de Vinhos e Espumantes	Bar e Área de Degustação dos vinhos e espumantes
Saídas de Emergência	Portas (Dimensões)	Higiene e limpeza	Área de trabalho
Alarme de Incêndio	Elevadores	Declividade para escoamento da água	Banheiro
Hidrante e Mangótfios	Rampas (Inclinação)	Limpeza dos Túneis	Cuidados com a Água
Sinalização de Emergência	Circulação externa	Recebimento da Uva	Cuidados com o Lixo
Controle de Fumaça	Banheiros (PCDI)	Envio do Produto final	Manipulador de Alimentos

**Vinícola Delas Frères**

VINÍCOLA TAIN-L'HERMITAGE / CARL FREDRIK SVENSTEDT ARCHITECTE

Quinze anos de uma época Romântica e a busca pela Vinícola Tain-Hermitage conectadas por serem algumas das melhores vinícolas do Vale do Rodão trazem consigo a Vinícola Delas Frères. Determinada a renovar uma propriedade histórica com localização ímpar, investindo na paisagem, a partir dos desafios da polêmica do vinho em um atual contexto urbano.

Esta utilizando-se de uma pedra sólida como base estrutural, a nova adega e loja tornam-se o entorno de uma moldura esculpida para a casa e jardim.

**Vinícola Martin's Lane**

VINÍCOLA MARTIN'S LANE / OLSON KUNDIG

A Vinícola, como se vê na imagem ao fundo, está situada em uma encosta em Kelowna, na Colúmbia Britânica, o projeto da nova Vinícola von Mandl Family Estates expõe a perfeita ligação entre o desível favorável do terreno e o processo de vinificação por fluxo e por gravidade que ocorre dentro na vinícola.

Dispostas a partir de um formato retangular simples, porém com a complexidade de uma divisão central ou "traição" ao meio, onde a produção se dá por meio do desível da vinha disposto os setores a partir da declividade descendente para seu processo de criação do vinho este por fluxo e em desível construído por meio da gravidade.

**Vinícola Antinori**

VINÍCOLA ANTINORI / ARCHEA ASSOCIATI

Após mais de 600 anos dedicados à produção de vinhos, os Antinori decidiram construir uma vinícola com um projeto inovador, sustentável e moderno em Borgogna (Charente, França) no traçado Florence/Siena. Os responsáveis pelo projeto foram o escritório de arquitetura Archea Associati e a empresa de engenharia Hydra.

Seguindo o declive do terreno e valorizando profundamente a relação do uso da terra, a obra acompanha o sentido das vinhas e parece praticamente "enterrada" na colina.

**Vinícola Zuccardi no Valle de Uco**

VINÍCOLA ZUCCARDI / TOM HUGHES • FERNANDO RAGANATI • EUGENIA MORA

A Vinícola localiza-se em Paraje Altamira, no distrito de San Carlos a 130 km ao sul de Mendoza. A 1100 metros acima do nível do mar, Paraje Altamira é uma localidade circundada por vinícolas e está no coração do Valle de Uco, junto a Cordilheira dos Andes, e possui aclamação mundial pela qualidade dos vinhos graças a sua localização muito favorável.

"De um traço nasce a arquitetura. E quando ele é bonito e cria surpresa, ela pode atingir, sendo bem conduzida, o nível superior de uma obra de arte."

Oscar Niemeyer

**NORMA ESTOQUE**

STO	SC
STO	SC

Conhecimento	Arquitetura	Comercio	Sociedade
Visando adquirir mais conhecimento e buscando não apenas um aprendizado mas uma oportunidade de repassar ao próximo!	Trazer não só um conceito a mais sobre EnoArquitetura, mas transportar o sentimento pela arte de preparar.	Influenciar de forma positiva a economia local e proporcionar um novo atrativo ao público externo.	Propor um novo espaço capaz de gerar um impacto positivo ao local e um maior atrativo de cunho social.

**PROJETO ARQUITETÔNICO**

ENDEREÇO DA OBRA: Caçõa do Índio - Vacaria

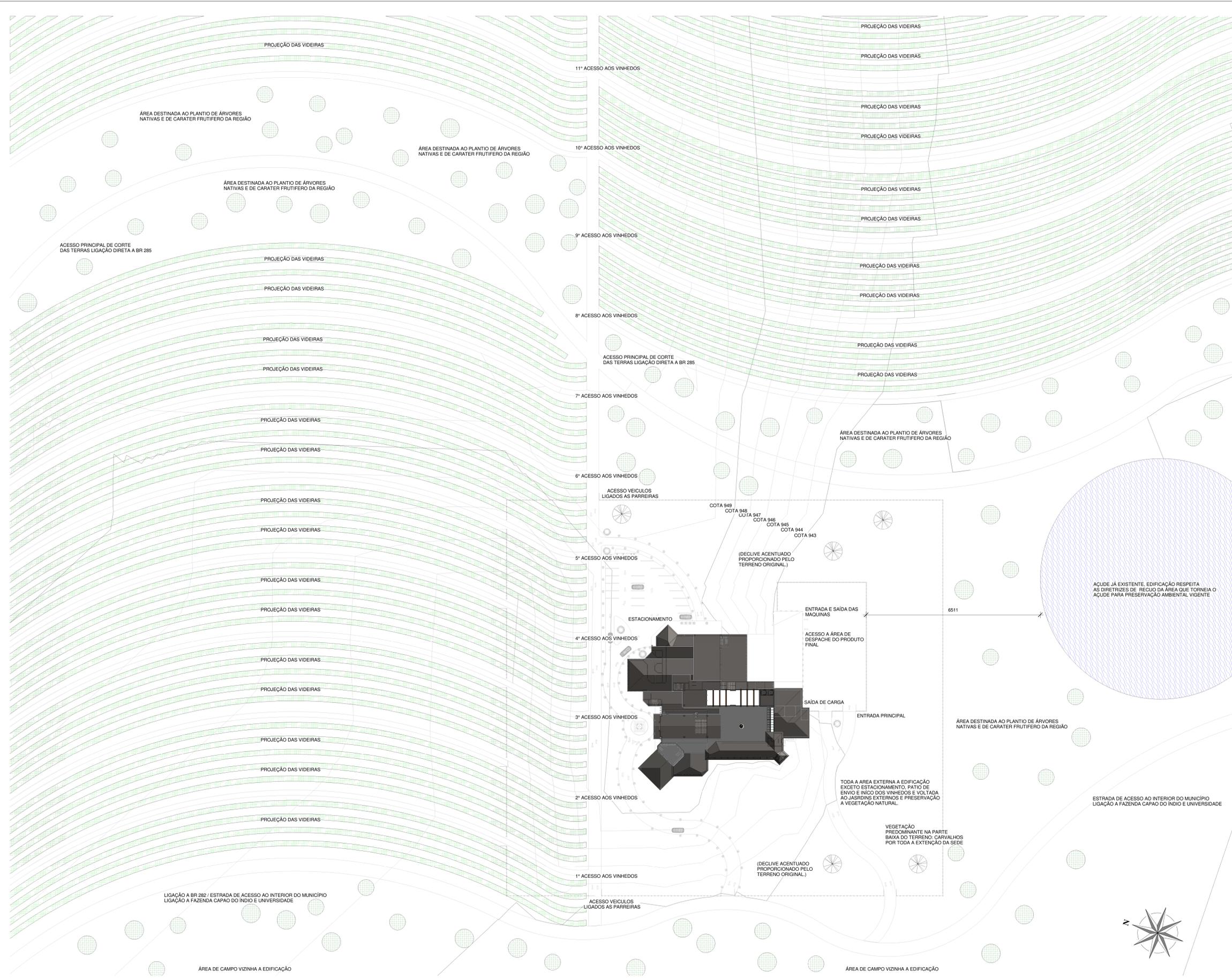
CLIENTE: Tais Trevisan

RESPONSÁVEL TÉCNICO: Luan Baggio

REALIZAÇÃO: ARQUITETURA LUIS BAGGIO

DESCRIÇÃO DESENHO: BENDERIZAÇÕES EXTERNAS, DIAGRAMAS INICIAIS

ÁREA: 6208 m²  
DATA: 09/07/2021  
ESCALA: 1/100  
FOLHA: A0  
FRANCHA: 01/10



### LOCALIZAÇÃO



LOCALIZAÇÃO DA VINÍCULA DIVIDIDA EM PAÍS, ESTADO E MUNICÍPIO



### JUSTIFICATIVA E ANÁLISE DO ENTORNO

- SÍTIO PARAÍSO**
- DIVISA COM A BR-285
  - Ligação direta a BR em divisa e acesso já existente.
  - FAZENDA CAPÃO DO ÍNDIO
  - Posicionam-se terras vizinhas ao hotel fazenda C. P. tornando mais um atrativo turístico.
  - MOINHO VACARIA
  - Ligado a uma rota de trânsito direto relacionada a indústria.
  - IFRS - CAMPUS UNIVERSITÁRIO
  - Proximidade ao campus. Fluxo direto de estudantes: KM 5
  - Área localizada a 5 km do centro da cidade.

### CONDICIONANTES DO TERRENO

- KM 5 ACESSO SÍTIO PARAÍSO**
- LEGENDA:
- PLANTAÇÃO SOJA
  - ARAUCÁRIAS
  - CAMPO NATIVO
  - ÁGUA
  - ÁREAS DO TERRENO
- SISTEMA VIÁRIO:
- ACESSO POUSADA C. I.
  - BR 285



### OCUPAÇÃO E USO DO SOLO

- KM 5 ACESSO SÍTIO PARAÍSO**
- Terreno localizado em área rural sem delimitação máxima de pavimentos, porém com distância mínima exigida de 15m de área que possui fontes de nascente de água. Recuo de 5m das divisas.
- LEGENDA:
- PLANTAÇÃO SOJA
  - ARAUCÁRIAS
  - CAMPO NATIVO
  - ÁGUA
  - ÁREAS DO TERRENO



### IMPACTO VISUAL

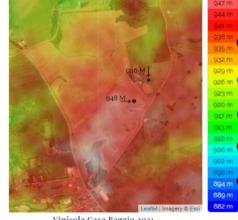
**VISTAS DA SEDE ESCOLHIDA**

VISTA I - PROXIMIDADE A SEDE JÁ EXISTENTE PROPORCIONANDO OPLAÇÃO FAVORÁVEL DEVIDO A FUTURA PROPOSTA DE SAÍDA DA VINÍCULA TER LIGAÇÃO A ESTRADA EXISTENTE NA SEDE ATUAL.

VISTA II - PROXIMIDADE A ESTRADA PRINCIPAL TORNANDO O LOCAL DA FUTURA EDIFICAÇÃO UM PONTO DE INFLUÊNCIA A FAVOR DE UM IMPACTO VISUAL POSITIVO NO LOCAL.



### TOPOGRAFIA



### SÍTIO PARAÍSO

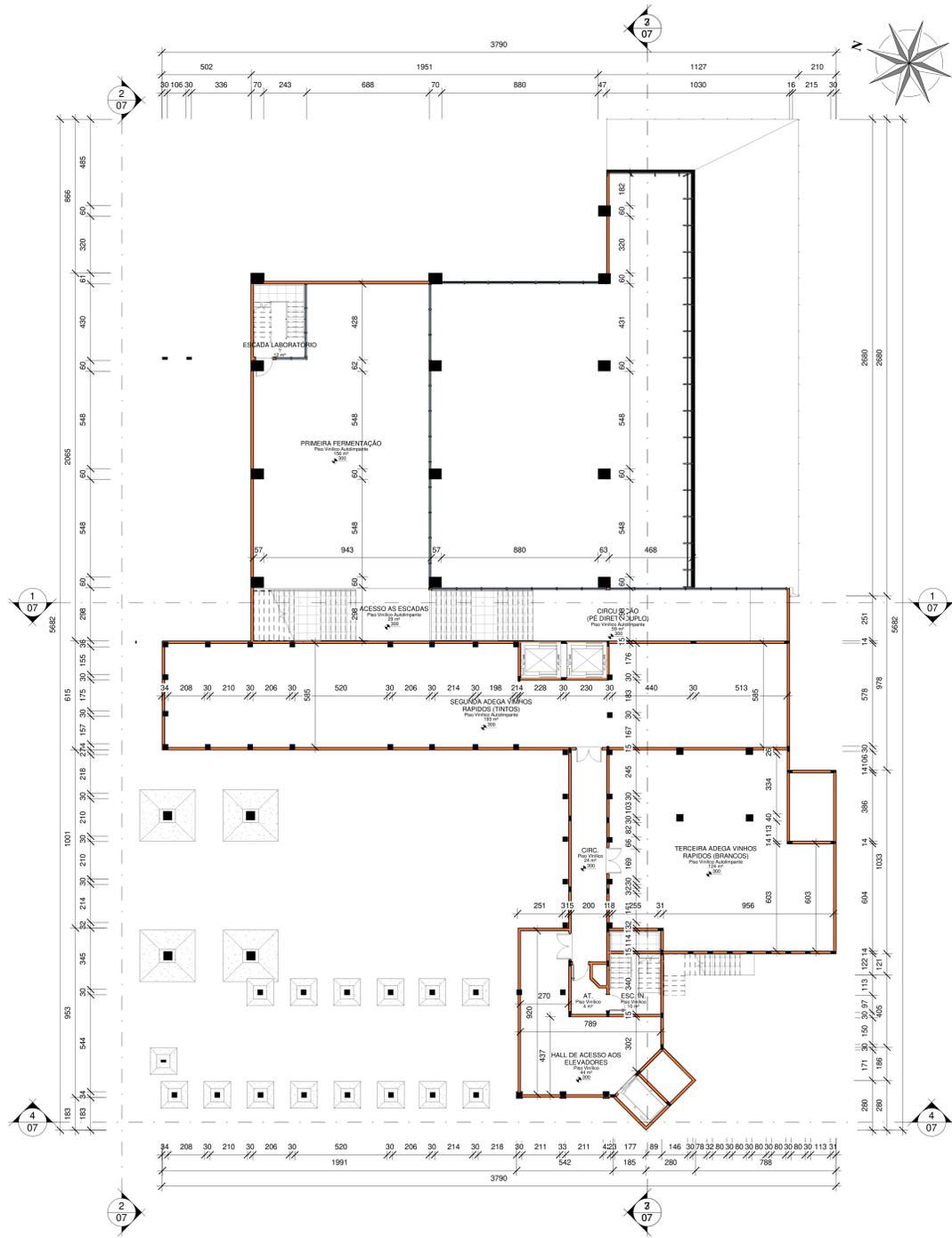
- FAZENDA CAPÃO DO ÍNDIO DIVISA COM A BR-285
- Terreno escolhido principalmente devido ao seu desnível favorável a proposta da implantação de uma vinícola de altitude.
- O terreno em questão, onde está localizada a sede anteriormente citada, está no mapa ao lado como ponto vermelho e possui um desnível de cerca de 8m em relação ao nível base da localização da entrada do terreno e ao ponto base localizado no mapa como ponto verde, este por estar muito próximo a um acúde onde o desnível é próximo menor ao nível por contar água.

PROJETO ARQUITETÔNICO	
ENDEREÇO DA OBRA:	Capão do Índio - Vacaria
CLIENTE:	Tais Trevisan
RESPONSÁVEL TÉCNICO:	Luan Baggio
REALIZAÇÃO:	ARQUITETURA LUBIANO
ÁREA:	6208 m <sup>2</sup>
DATA:	09/07/2021
ESCALA:	1/100
DESCRIÇÃO DESENHO:	FOLHA: A0
PLANTA DE LOCALIZAÇÃO	FRANCHA: 02/10

QUADRO DE ÁREAS	
SUB. 03	391,05m <sup>2</sup>
SUB. 02	849,03m <sup>2</sup>
SUB. 01	665,02m <sup>2</sup>
TERREO	2015,00m <sup>2</sup>
PAV. 01	1610,00m <sup>2</sup>
PAV. 02	678,12m <sup>2</sup>
TOTAL	6208,40m <sup>2</sup>
TERRENO	99,00 HECTARES DE ÁREA

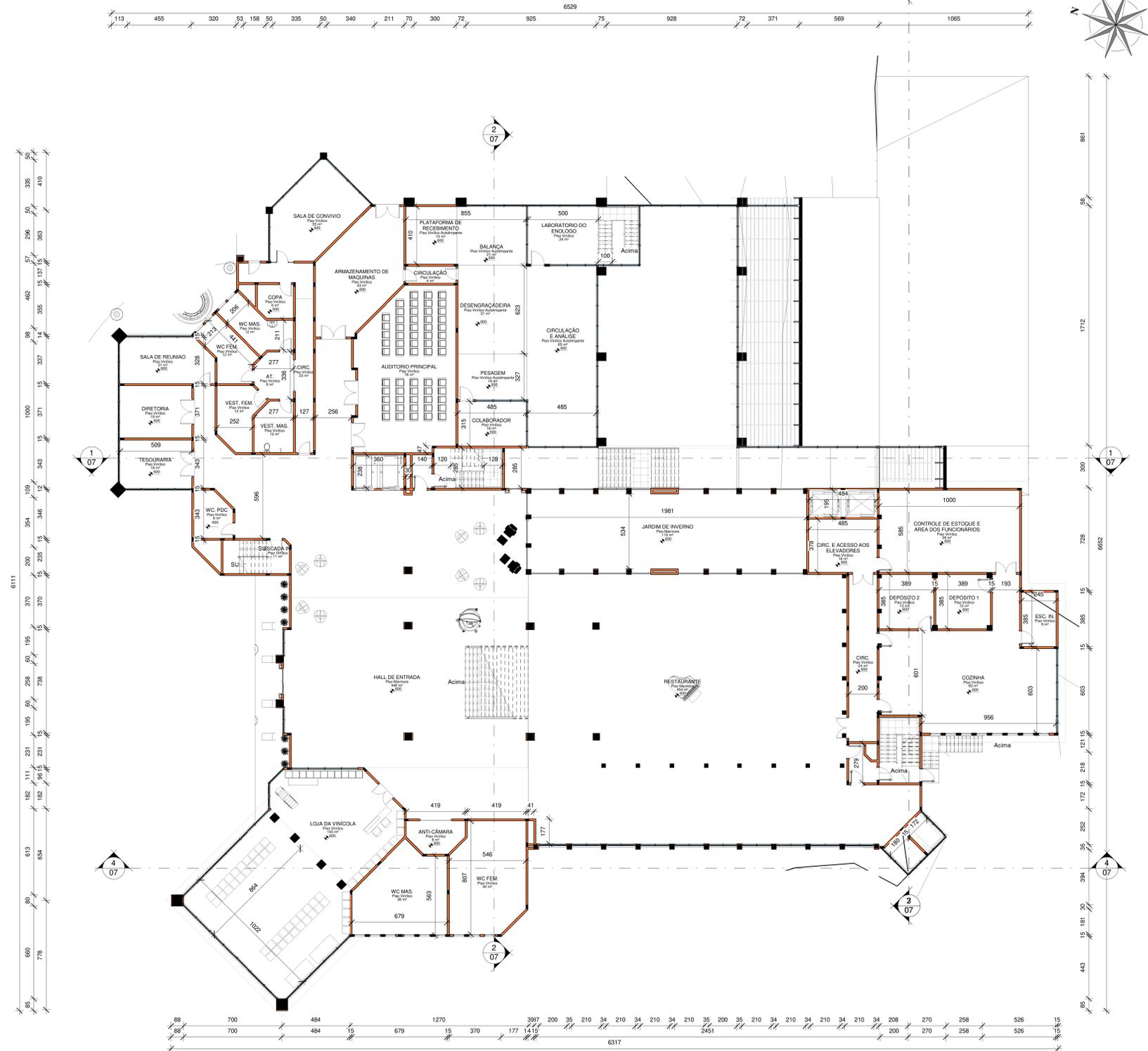






1 02 - Sub-solo 1  
1 : 125

ÁREA 655,02 m<sup>2</sup>

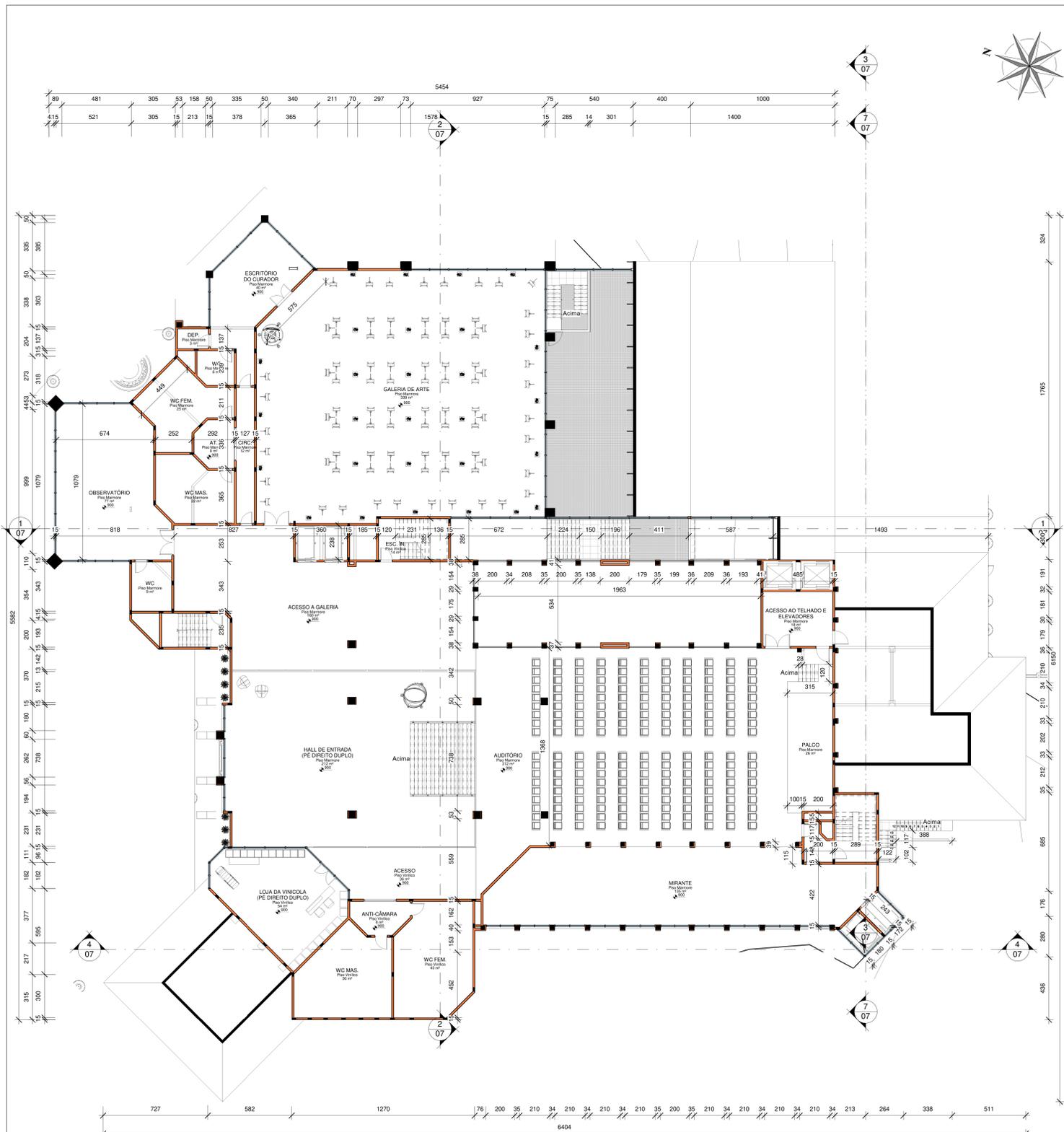


2 04 - Térreo  
1 : 125

ÁREA: 2015,18 m<sup>2</sup>

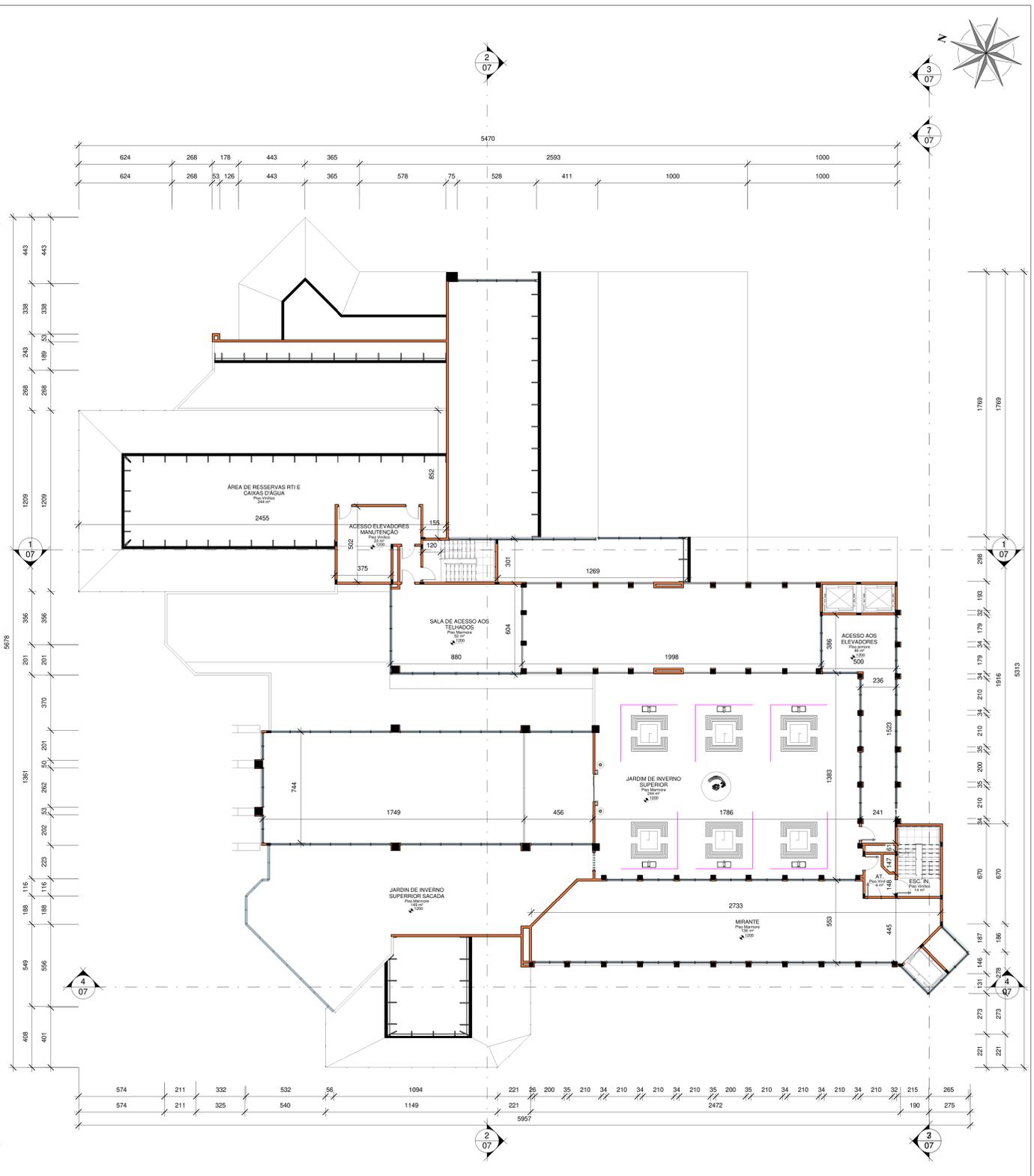
PROJETO ARQUITETÔNICO	
ENDEREÇO DA OBRA:	Capão do Índio - Vacaria
CLIENTE:	Tais Trevisan
RESPONSÁVEL TÉCNICO:	Luan Baggio
REALIZAÇÃO:	ARQUITETO LUAN BAGGIO
ÁREA:	6208 m <sup>2</sup>
DATA:	09/07/2021
ESCALA:	1/100
FOLHA:	A0
FRANCHA:	05/10
DESCRIÇÃO DESENHO:	PLANTA BAIXA SUBSOLO 1 / PAVIMENTO TÉRREO

09/07/2021 08:57:37



1 05 - PAV. 1  
1 : 125

ÁREA: 1610,00 m<sup>2</sup>

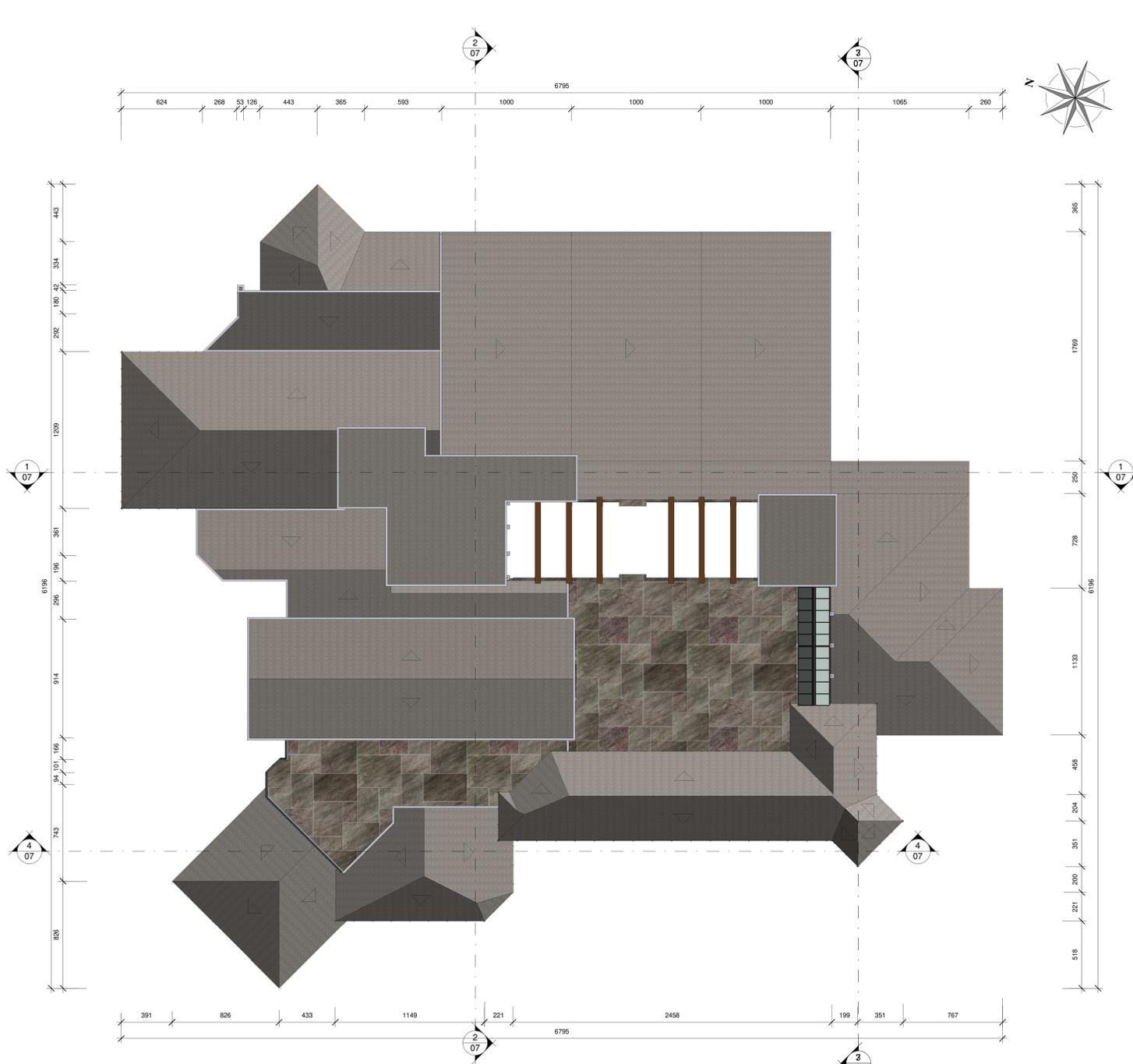


2 06 - PAV. 2  
1 : 125

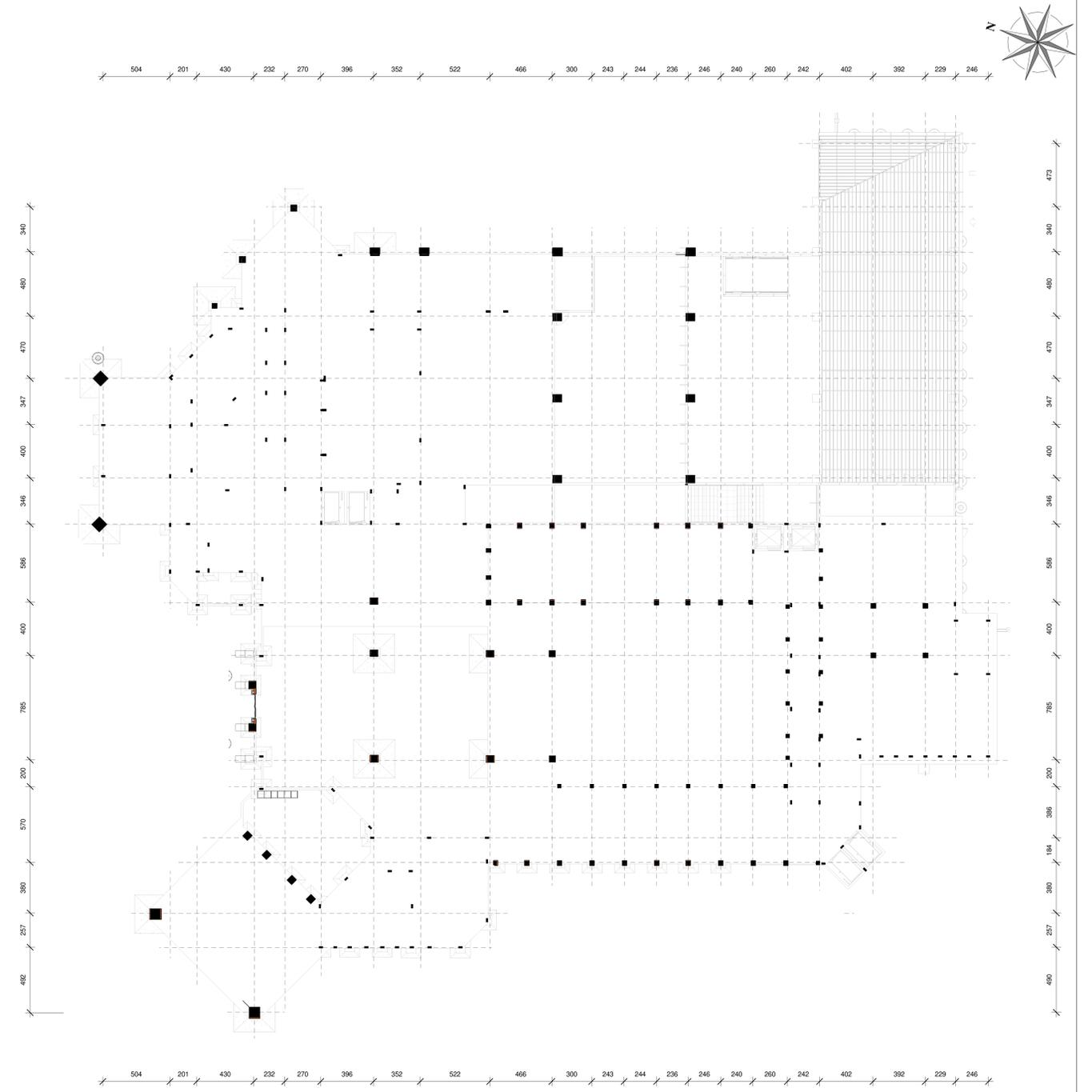
ÁREA: 678,12 m<sup>2</sup>

PROJETO ARQUITETÔNICO	
ENDEREÇO DA OBRA:	Capão do Índio - Vacaria
CLIENTE:	Tais Trevisan
RESPONSÁVEL TÉCNICO:	Luan Baggio
REALIZAÇÃO:	ARQUITETO LUIS BAGGIO
ÁREA:	6208 m <sup>2</sup>
DATA:	09/07/2021
ESCALA:	1/100
FOLHA:	A0
FRANCHA:	06/10
DESCRIÇÃO DESENHO:	PLANTA BAIXA PAVIMENTO 01 / PAVIMENTO 02

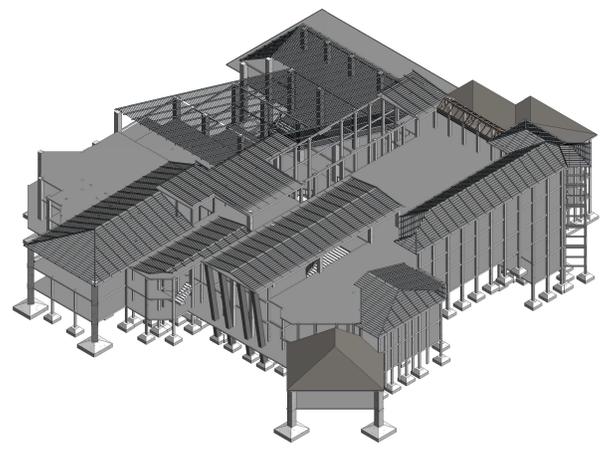
09/07/2021 09:53:08



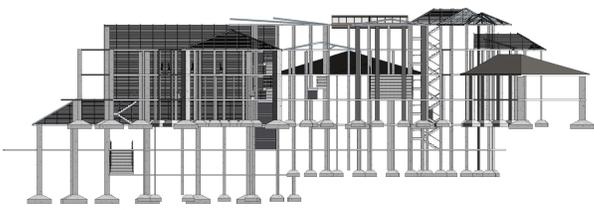
1 07 - Planta de Cobertura  
1 : 150



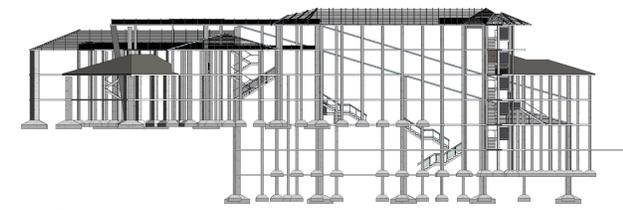
2 09 - Malha Estrutural  
1 : 150



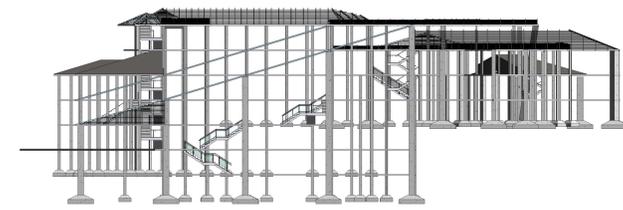
3 3D ESTRUTURAL



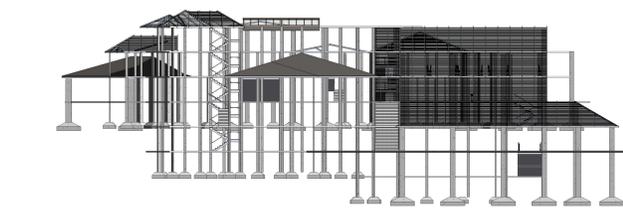
4 VISTA FRONTAL



5 VISTA LATERAL DIREITA



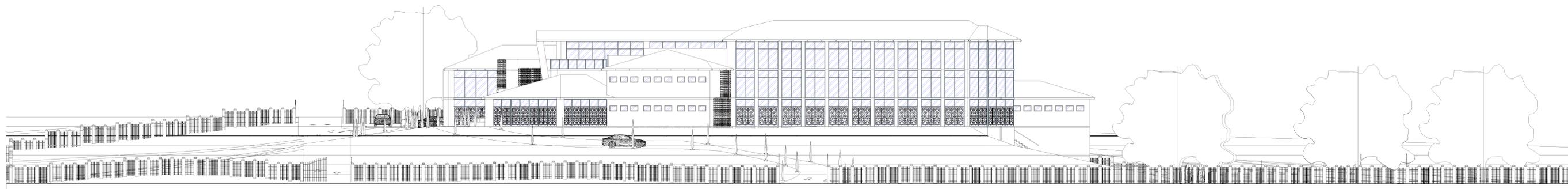
6 VISTA LATERAL ESQUERDA



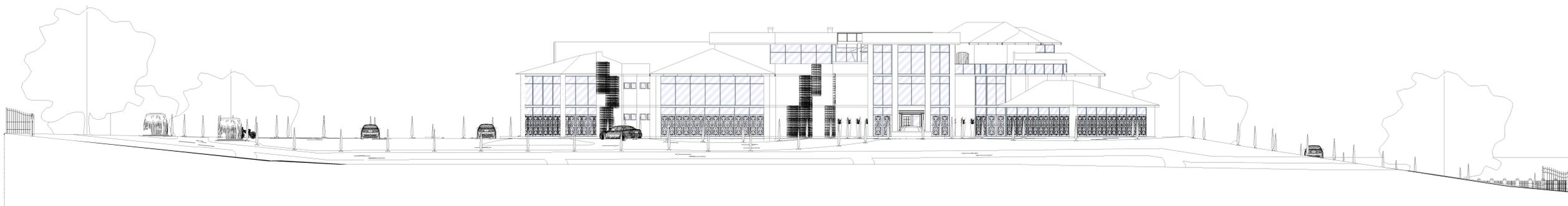
7 VISTA POSTERIOR

PROJETO ARQUITETÔNICO	
ENDEREÇO DA OBRA:	Capão do Indio - Vacaria
CLIENTE:	Tais Trevisan
RESPONSÁVEL TÉCNICO:	Luan Baggio
REALIZAÇÃO:	ARQUITETOS ASSOCIADOS
ÁREA:	6208 m <sup>2</sup>
DATA:	09/07/2021
ESCALA:	1/100
FOLHA:	A0
PRANCHA:	07/10
DESCRIÇÃO DESENHO: PLANTA DE COBERTURA / MALHA ESTRUTURAL	

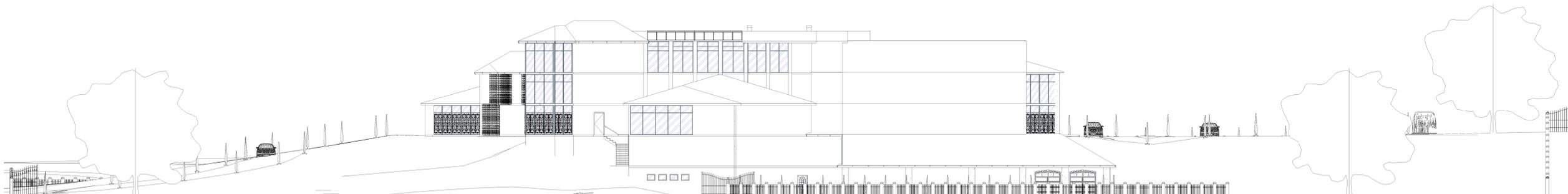




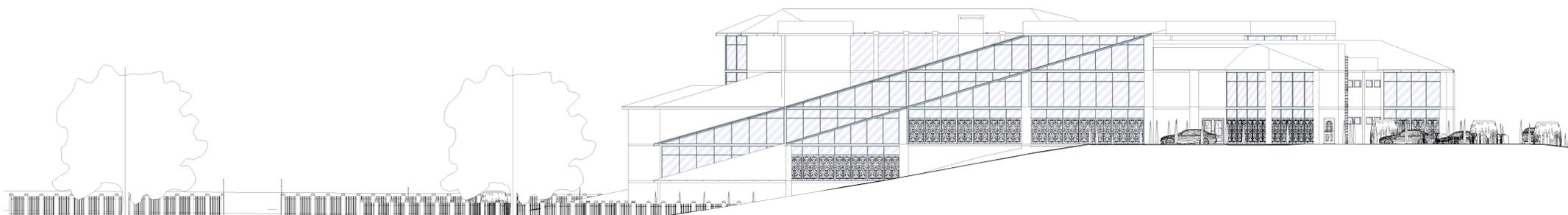
4 Fachada Sul / Fachada Lateral Direita (Vista do acesso Principal a Vinicola)  
1 : 150



3 Fachada Oeste / Fachada Frontal (Voltada ao por do sol nos Vinhedos)  
1 : 150



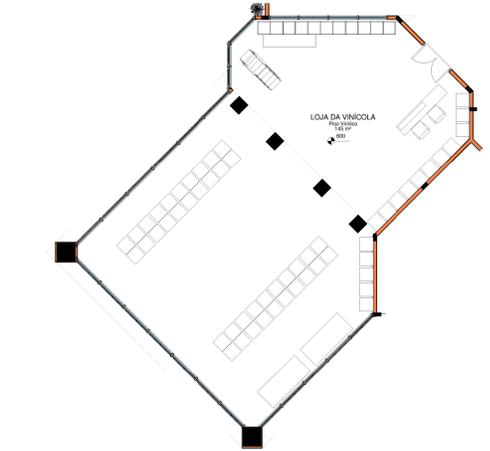
1 Fachada Leste / Fachada Posterior  
1 : 150



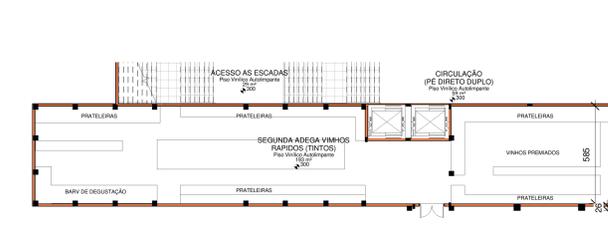
2 Fachada Norte / Fachada Posterior  
1 : 150

PROJETO ARQUITETÔNICO	
ENDEREÇO DA OBRA:	Capão do Índio - Vacaria
CLIENTE:	Tais Trevisan
RESPONSÁVEL TÉCNICO:	Luan Baggio
REALIZAÇÃO:	
ÁREA:	6208 m <sup>2</sup>
DATA:	09/07/2021
ESCALA:	1/100
FOLHA:	A0
FRANCHA:	09/10
DESCRIÇÃO DESENHO:	FACHADAS - N. S. L. O.

09/07/2021 02:45:19



1 10 - Térreo Loja de Vinhos  
1 : 100



2 11 - Sub-solo 1 Adéga  
1 : 150

PROJETO ARQUITETÔNICO	
ENDEREÇO DA OBRA:	Capão do Índio - Vacaria
CLIENTE:	Tais Trevisan
RESPONSÁVEL TÉCNICO:	Luan Baggio
REALIZAÇÃO:	ARQUITETOS ASSOCIADOS
ÁREA:	6208 m <sup>2</sup>
DATA:	09/07/2021
ESCALA:	1/100
FOLHA:	A0
FRANCHA:	10/10
DESCRIÇÃO DESENHO:	RENDERIZAÇÕES INTERIORES HALL / LOJA DE VINHOS / 1ª ADEGA

09/07/2021 08:39:36